*Amplificateur**de**série**MX.5***
*Manuel**de**propriétaire*

*Modèles**cinq**camaix :* *MX**700.5***

Félicitations pour votre achat KICKER
Prière de registrer vos informations d'achat et de garder le ticket de caisse pour valider votre garantie

Distributeur agréé : _____

Date d'achat : _____

Numéro de modèle de l'amplificateur : *MX**700.5***

Numéro de série : _____

Installation . . . aussi simple que 1, 2, 3

1. Montage Choisissez un emplacement suffisamment solide pour le montage de votre amplificateur Klicker. Les réglages sur le dessus de l'amplificateur devront être accessibles pour pouvoir effectuer la correction. Il faut s'assurer qu'il n'y a pas de choses derrière l'emplacement, où des vis doivent être manipulées. Choisissez un emplacement, qui permet au moins 4" (10cm) d'aération libre. Monter l'amplificateur dans un emplacement libère du contact direct avec l'eau. Percez 4 trous à l'aide d'un foret 7/64" (3mm) et montez l'ampflicateur à l'aide des #8 vis fournies.

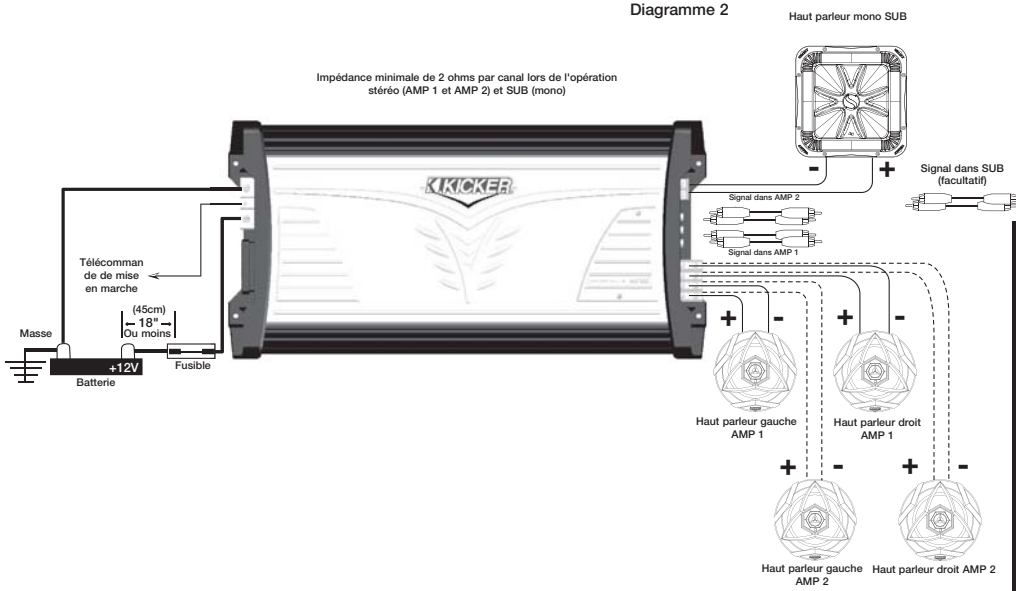
Diagramme 1

2. Câblage Déconnectez la batterie du véhicule afin d'éviter un court-circuit. Branchez le fil 4GA de masse à l'ampflicateur. Utilisez un câble RCA à paire torsadée pour alimenter le signal audio à l'ampflicateur. Quand vous n'utilisez qu'une paire d'entrée RCA, connectez le câble RCA aux entrées AMP 1. Partir les caoutchoucs sur l'AMPLI 2 et SUB terminaux. Tous les cinq canaux fonctionneront avec une paire unique de câble entrée RCA. Le équilibreur ne fonctionnera pas. Gardez le câble RCA à l'écart des harnais de câbles existants et de tout câblage de puissance. Si de tels câbles doivent être croisés par le câblage de l'amplificateur, une intersection à 90 degrés est conseillée.

Installez un fusible à moins de 18" (45cm) de la batterie et enligne avec le câble puissance connectée à votre amplificateur. Si l'amplificateur doit être retiré du véhicule une fois l'installation terminée, le fil de masse doit être débranché en dernier de l'amplificateur, c'est-à-dire dans l'ordre inverse de celui de l'installation. Le diagramme ci-dessous donne les tailles de câble puissance et masse ainsi que les conseils concernant les fusibles.

Modèle**MX700.5**	Fusible**90A**	**Fil**puissance**masse 4GA**

Diagramme 2

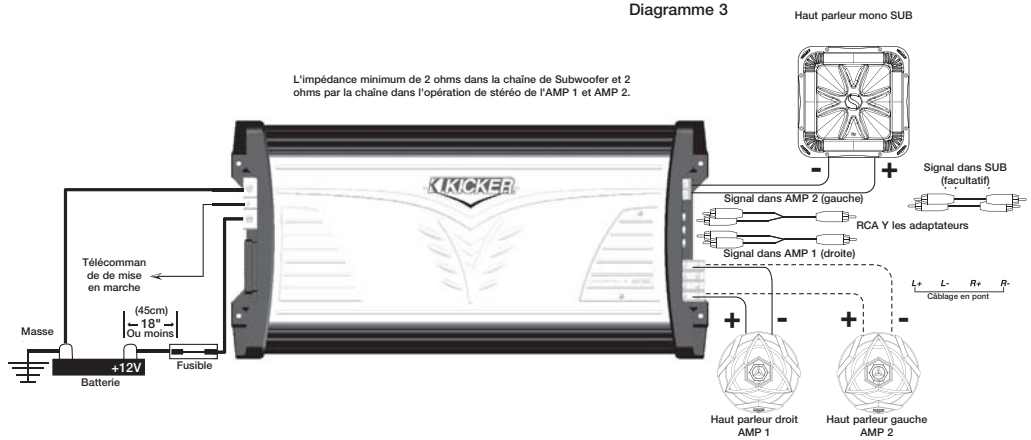

Haut parleur mono SUB
Impédance minimale de 2 ohms par canal lors de l'opération stéréo (AMP 1 et AMP 2) et SUB (mono)
Signal dans SUB (facultatif)
Signal dans AMP 2
Signal dans AMP 1
Télécommande de mise en marche
(45cm) 18" Ou moins
Masse
+12V
Batterie
Fusible
Haut parleur gauche AMP 1
Haut parleur droit AMP 1
Haut parleur gauche AMP 2
Haut parleur droit AMP 2

3. Configuration Les schémas ci-dessous représentent les configurations les plus courantes de votre amplificateur Kicker de la gamme MX.

Fonctionnement 4 canaux (Stéréo) avec Subwoofer (mono) Ces amplificateurs MX peuvent fonctionner sur une impédance minimale de 2 ohms par canal en configuration stéréo et minimale de 2 ohms par SUB canal. Voyez le diagramme 2.

Fonctionnement avec pontage (Mono) Amplificateurs de la gamme MX.5 peuvent fonctionner sur une impédance minimale de 4 ohms en configuration pontée et minimale de 2 ohms par SUB canal. Vous aurez besoin de deux RCA Y les adaptateurs pour cette configuration. L'AMP 1 et AMP 2 sont stables en bas à 4 ohms dans cette configuration mono. Voyez le diagramme 3.

Diagramme 3


Haut parleur mono SUB
L'impédance minimum de 2 ohms dans la chaîne de Subwoofer et 2 ohms par la chaîne dans l'opération de stéréo de l'AMP 1 et AMP 2.
Signal dans SUB (facultatif)
Signal dans AMP 2 (gauche)
RCA Y les adaptateurs
Signal dans AMP 1 (droite)
Télécommande de mise en marche
(45cm) 18" Ou moins
Masse
+12V
Batterie
Fusible
L+ L- R+ R-
Câblage en pont
Haut parleur droit AMP 1
Haut parleur gauche AMP 2

N.B. Afin de réaliser le meilleur résultat de votre nouveau amplificateur Kicker, nous vous conseillons de n'utiliser que des accessoires et câblage authentiques de Kicker. Nous nous réservons le droit de modifier, sans préavis, les caractéristiques de l'ensemble de nos produits. Visitez notre site web www.kicker.com pour des informations les plus actuelles.

Opération

Votre amplificateur Kicker de série MX.5 comporte sept commandes rotatives sur le dessus et deux commutateurs sur le panneau d'extrémité. Avant d'ouvrir le système pour la première fois, il faut tourner à fond les six commandes rotatives sur le dessus de l'amplificateur dans le sens anti-horaire. Voyez le diagramme 1.

1. Commutateurs Les commutateurs sur le panneau d'extrémité ont la fonction d'ajuster les filtres passifs intérieurs pour la « série complète » les chaînes audio (12 dB par octave). En position OFF l'amplificateur laisse passer la totalité du signal vers les haut-parleurs. La position HI est pourvue pour la connexion aux haut-parleurs, vers lesquels vous ne voulez pas que les signaux d'extrêmes graves soient envoyés. Il ne faut pas jamais opérer le commutateur "OFF/HI", quand le système audio est en marche!

2. Réglage de gain d'entrée Rappelez-vous que le réglage du gain d'entrée est différent du réglage du volume. Il permet d'adapter le signal de sortie de l'unité source au niveau d'enregistrement de l'amplificateur. Tournez l'unité source jusqu'à environ 3/4 volume (si l'unité source va jusqu'à 30, tournez la jusqu'à 25). Puis, augmentez lentement (tournez dans le sens horaire) le gain de l'amplificateur jusqu' a ce que vous entendiez une distorsion audible et baissez le ensuite un peu. Ajustez l'AMP 1, l'AMP2 procédez ensuite à l'SUB.

3. Amplification des graves La commande d'amplification des graves est construite pour vous donner une sortie augmentée de 0 - 18dB à 40 Hz. Le réglage de cette commande est subjectif. Si vous l'augmentez, vous devez recommencer le réglage du gain afin d'éviter l'écrêtage de l'amplificateur.

4. Réglage de filtre passif Le réglage de cette commande est subjectif; 80Hz est une bonne valeur pour commencer.

5. Télécommande de grave (commande de niveau) En utilisant le commande de niveau basse éloigné contrôle vous a la capacité à contrôler le niveau de la production de la canal de Subwoofer vaguement. Pour monter la télécommande de grave, vissez simplement le support métallique à l'endroit choisi. Glissez ensuite le logement dans le support jusqu'à ce qu'il s'encliquette en place. Placez le câble dès le régulateur jusqu'au connecteur femelle de la "télécommande de grave" sur le châssis de l'amplificateur.

Diagramme 4

Raccordement de deux haut-parleurs à un chaîne seule

La résistance c.c. des haut-parleurs modernes à hautes performances est inférieure à ce qui existait auparavant. Les haut-parleurs Kicker ont une résistance de 4 ohms et peuvent fonctionner sur tout appareil source ou amplificateur conçu pour une charge de 4 ohms. Vous pouvez utiliser deux haut-parleurs sur chaque canal de l'appareil source ou de l'amplificateur en les raccordant en série, comme indiqué ci-dessous. Voyez le diagramme 4. La qualité sonore est alors améliorée et la distorsion harmonique totale ainsi que la charge thermique vue par l'appareil source ou l'amplificateur sont réduites. Ceci peut empêcher un amplificateur de la panne, en raison des circuits de protection.

Résolution des problèmes

Si votre amplificateur semble être en panne, recherchez les causes possibles évidentes telles que la fusion des fusibles, les connexions incorrectes ou de mauvaise qualité, le réglage incorrect du commutateur de croisement et des commandes de gain, etc. Votre ampflicateur de série MX comporte un voyants DEL sur le dessus. Le voyant vert DEL s'allume lorsque l'ampflicateur est sous tension et que tout fonctionne normalement. Quand le voyant rouge DEL s'éteint et le voyant rouge DEL s'allume, cela indique que le circuit de protection est activé.

❍ ***Voyant vert DEL allumé, aucune sortie?*** À l'aide d'un multimètre, contrôlez : 1) La borne d'alimentation +12 volts (doit indiquer +12 V à +16 V) 2) La borne de télécommande de mise en marche (doit indiquer +12 V à +16 V) 3) Contrôlez si les connexions puissance et masse sont inversées 4) La borne de masse, pour la conductivité correcte.

❍ ***Voyant vert DEL allumé, aucune sortie?*** 1) Vérifiez les connexions 2) Essayez les sorties haut-parleurs à l'aide d'un haut-parleur "connu" fonctionnant correctement. 3) Remplacez l'appareil source par un autre " connu " fonctionnant correctement. 4) Contrôlez le signal au niveau du câble RCA alimentant l'amplificateur avec le multimètre en position AC.

❍ ***Voyant rouge DEL allumé, aucune sortie?*** 1) L'amplificateur est très chaud. ⇨La protection thermique est activée. Vérifiez aux bornes de chaque haut-parleur que l'impédance est correcte (voyez les schémas dans ce manuel pour l'impédance minimale conseillée ainsi que des conseils concernant le câblage multiple de haut- parleurs). Vérifiez également la bonne circulation de l'air autour de l'amplificateur. 2) L'amplificateur ne s'éteint que lorsque le véhicule fonctionne. ⇨ La protection de tension est activée. La tension d'alimentation de l'amplificateur n'est pas dans la plage de fonctionnement de 9 à 16 volts. Faites inspecter le circuit électrique et le système de charge du véhicule.
3) L'amplificateur ne fonctionne qu'à faible volume. ⇨ La protection de court-circuit est activée. Regardez si des fils de haut-parleur sont en court-circuit entre eux ou avec le châssis du véhicule. Des haut-parleurs endommagés ainsi qu'un fonctionnement sur une impédance inférieure à la valeur minimale peuvent également être la cause de ce problème.

❍ ***Aucune sortie sur un canal?*** 1) Vérifiez le réglage d'équilibrage sur l'appareil source. 2) Vérifiez les connexions RCA (ou entrée haut-parleur) et sortie haut-parleur pour le canal. 3) Permutez les câbles RCA (ou entrée haut-parleur) gauche et droit. *Si le problème change de côté, c'est que vous avez un câble RCA (ou entrée haut-parleur) défectueux ou un problème d'appareil source.* 4) Permutez les raccordements de haut-parleurs gauche et droit. *Si le problème change de côté, c'est que vous avez un câble haut-parleur défectueux, réseau séparateur et/ou haut-parleur passif.*

❍ ***Bruit d'alternateur (bourdonnement variant avec la vitesse du moteur)?*** 1) Vérifiez l'état des câbles RCA (ou entrée haut-parleur) 2) Vérifiez le cheminement des câbles RCA (ou entrée haut-parleur) 3) Vérifiez la mise à la masse de l'appareil source 4) Vérifiez les réglage du gain et réduisez-les s'ils sont trop élevés.

❍ ***Mauvaise image stéréo ou faible réponse des graves?*** ⇨Vérifiez la mise en phase du système en tournant la commande d'équilibrage de la gauche vers la droite. S'il y a davantage de graves dans l'une des positions, vérifiez le câblage des haut-parleurs, réseaux séparateurs passifs et bornes haut-parleur pour les connexions correctes positives et négatives. Permutez les connexions positives et négatives sur les canaux stéréo / caisson de basse; s'il y a l'amélioration des graves, c'était le haut-parleur, qui a été hors phase.

❍ ***Bruit de courante de fuite?*** ⇨Si vous n'utilisez qu'une paire d'entrée RCA, connectez le câble RCA aux entrées AMP 1.

❍ ***Pas d'équilibreur?*** ⇨Quand vous utilisez tous les deux jeux d'entrées RCA pour AMP 1 et AMP 2.

Si vous avez d'autres questions relatives à l'installation et à l'utilisation de votre nouvel produit KICKER, contactez le revendeur agrée KICKER, dont vous l'avez acheté. Pour en savoir davantage, cliquez l'onglet SUPPORT dans la page d'accueil Kicker, www.kicker.com. Choisissez l'onglet SUPPORT TECHNIQUE, choisissez le sujet de votre intérêt et vous pouvez télécharger ou lire les informations correspondantes. Envoyez un courriel à support@kicker.com ou appelez notre Technical Services (405) 624-8583 concernant les questions spécifique ou sans réponse.

ATTENTION : Si vous démarrez le véhicule à l'aide de câbles de démarrage, assurez-vous que ceux-ci sont bien branchés. Un mauvais branchement peut entraîner la fusion des fusibles de l'amplificateur ainsi que des pannes d'autres systèmes du véhicule.

Performances

Modèle	MX**700.5**
Puissance RMS en Watts, AMP 1 et AMP 2	
@14,4V, 4 ohms stéréo ≤1% THD+N	70 x 4
@14,4V, 2 ohms stéréo, ≤1% THD+N	85 x 4
@14,4V, 4 ohms mono, ≤1% THD+N	165 x 2
Puissance RMS en Watts, SUB	
@14,4V, 4 ohms mono, ≤1% THD+N	210 x 1
@14,4V, 2 ohms mono, ≤1% THD+N	420 x 1
Longueur :	20" (507mm)
Hauteur :	2 3/8" (60mm)
Largeur :	10" (254mm)
Réponse en fréquence, ± 0,5 dB:	20 Hz - 20 kHz
Rapport signal sur bruit :	>95 dB, pondéré A, re : puissance nominale
Sensibilité d'entrée :	125 mV - 5 V
Filtre passif électronique :	Variable HI (by-pass), 50 - 200Hz, 12dB par l'octave par AMP 1 et AMP 2
	Variable LO, 50 - 200Hz, 24dB par l'octave par SUB
Amplification Bass :	Variable 0 à +18 dB amplification à 40 Hz par SUB

Modèle MX**700.5**
70 x 4, 210 x 1 @ 4 ohms de 20-20K, 20-200Hz, 14.4Vdc, 1% THD, CEA-2006 (Watt)
Rapport signal sur bruit -72 / -55 dBa CEA-2006 (réf : 1W, pondéré A)

GARANTIE

Pour connaître les procédures propres à la politique de garantie de votre pays, contactez votre revendeur ou distributeur International Kicker.